

ملحمة جورجيا بالعربيّة

معاصريه الى بلوغها ، وهي تروي اسطورة حب متخيّلة تجري وقائعها في أراض عربية ، متأثرة بالشعر الغنائي العربي وقد صنعت مجانيين العُبُّ ،

وقد أعدّ ترجمة الملحمة نزار خليلي وكتب مقدمة لها المترجم ذاته بالاشتراك مع المستشرق والباحث العلمي الجورجي غورام تشيكوفاني ..

صدرت في دمشق وبطبيعة أنيقة ملحمة الشاعر الجورجي شوتاروستافييلي «الفارس في أهاب النمر»

وروستافييلي هو أحد شعراء القرون الوسطى في جورجيا ، وتميز ملحمة هذه بتلألق الأفكار الإنسانية التي تحمل روح النهضة الحديثة والتي لم يتوصّل أحد من